

So 29. Mai | 11 Uhr
Neues Schloss Meersburg | Spiegelsaal
Eintritt: frei

VERLEIHUNG DES DROSTE-PREISES UND DES LITERATUR-FÖRDER-PREISES 2021

Droste-Preis 2021 an Katharina Hacker
Literaturförderpreis 2021 an Laura Freudenthaler
Verleihung durch Bürgermeister Robert Scherer
Musik:
Sonja Koppelhuber (Mezzosopran)
Ulrich Pakusch (Klavier)

Er ist der älteste Literaturpreis, der ausschließlich an deutschsprachige Autorinnen vergeben wird: Der Droste-Preis der Stadt Meersburg, der 2021 zum 21. Mal im Gedenken an Annette von Droste-Hülshoff verliehen wurde. Die renommierte Auszeichnung geht vorzugsweise an Autorinnen, die sich einer allzu populären Lesart widersetzen und eher am Rande des Literaturbetriebs stehen. Vergangene Preisträgerinnen sind u. a. Nelly Sachs, Rose Ausländer, Hilde Domin, Eva Zeller, Gertrud Leutenegger, Eveline Hasler, Friederike Mayröcker, Marlene Streeruwitz, Judith Schalansky und Olga Flor. Coronabedingt musste die Preisverleihung 2021 ausfallen und wird nun nachgeholt.



Laura Freudenthaler (links)
Katharina Hacker (rechts)

So 29. Mai | 18 Uhr
Neues Schloss Meersburg | Spiegelsaal
Tickets 29 € / erm. 27 €

SPARK – DIE KLASSISCHE BAND BE BAROQUE

Auf Tuchfühlung mit Bach, Vivaldi, Händel & Co.

Andrea Ritter (Blockflöte)
Daniel Koschitzki (Blockflöte / Melodica)
Stefan Balazsovics (Violine / Viola)
Victor Plumettaz (Violoncello)
Christian Fritz (Klavier)

Spark spielt Barock und stellt dabei die Musik von Bach, Vivaldi, Händel & Co. in einen neuen Zusammenhang. Die fünf Ausnahmemusiker beleuchten in ihren Arrangements neue Aspekte und wecken ungeahnte Assoziationen. Barocke Meisterwerke erhalten dadurch ein erstaunlich aktuelles Flair und werden mitten ins Hier und jetzt geholt. Moderne Werke werden geschickt als erweiterndes Moment eingesetzt – mal um Kontraste zu erzeugen, dann wieder um Querverbindungen aufzuweisen und bestehende Atmosphären über die Jahrhunderte hinweg fast nahtlos fortzusetzen. Mit überschäumender Vitalität und der pulsierenden Kraft einer Rockband leben sich die fünf Musikerinnen und Musiker auf der Bühne aus.



KARTENVORVERKAUF / RESERVIERUNG:

Gästeinformation
Kirchstr. 4, 88709 Meersburg
Tel +49 (0)75 32-440-400
Fax +49 (0)75 32-440-4040
info@meersburg.de

vineum bodensee
Vorburggasse 11
88709 Meersburg
info@vineum-bodensee.de
www.vineum-bodensee.de
Tel: +49 7532 440-260

VERANSTALTUNGSRORTE:

Burg Meersburg
Schlossplatz 10, 88709 Meersburg
Neues Schloss
Schlossplatz 12, 88709 Meersburg
vineum bodensee
Haus für Wein, Kultur und Geschichte
Vorburggasse 11, 88709 Meersburg

INFORMATION UND ORGANISATION:

Stadt Meersburg –
Abteilung Kultur und Museum
Vorburggasse 13, 88709 Meersburg
Tel +49 7532-440-260
Fax +49 7532-440-264
kulturamt@meersburg.de

Mit freundlicher Unterstützung
Druckhaus Müller
LARGE WAGEN

Droste-Literaturtage

eine Veranstaltungsreihe der Stadt Meersburg, die jährlich im Mai zu Ehren der Dichterin Annette von Droste-Hülshoff stattfindet.



- Änderungen vorbehalten -

droste literatur tage



26. – 29. Mai 2022

m meersburg
am bodensee

Do **26. Mai** | 19 Uhr
Burg Meersburg | Renaissancesaal
Eintritt: 13 € / erm. 8 €

DER DROSTE POETRY SLAM

Junge Poetinnen und Poeten slammen um die Gunst des Publikums

Das poetische Kräftemessen zwischen Annette von Droste-Hülshoff und Levin Schücking gilt als legendär. Die Dichterin schuf innerhalb nur weniger Wochen einen ganzen Band voller Gedichte und entschied so den Wettstreit souverän für sich. Publikum und Teilnehmer des Droste Poetry Slams sind sich einig, auch die Droste wäre eine begeisterte Slammerin gewesen und so findet bereits zum sechsten Mal mit der Pop-Version der beliebten Wort-Revue die moderne Form des Dichterwettstreits im Rahmen der Droste-Literaturtage auf Burg Meersburg statt.

Mit dabei sind:

Marvin Suckut, Moderation (Konstanz)

Leonie Batke (Mainz)

Nik Salsflausen (Esslingen)

Anna Teufel (Nürnberg)

Jan Cönig (Frankfurt)

Hugo Brotzer (Mittelbiberach)

Lena Ahlfänger (Konstanz)

Vorverkauf/Reservierung: Gästeinformation Meersburg und *vineum bodensee*



Fr **27. Mai** | 19 Uhr, Einlass 18:30 Uhr
Fürstenhäusle Meersburg
Eintritt: 12 € / erm. 8 €

LICHTSCHATTENGEWÄCHSE

mit **Ulrike Schäfer** (Text) und **Karo** (Musik)

Eine Veranstaltung des Internationalen Bodensee Clubs

Zwei finden sich zusammen, um gemeinsam Geschichten zum Klingen zu bringen. Mit Worten, Musik und Wort-Klang-Kompositionen gehen die Autorin Ulrike Schäfer und die Singer-Songwriterin Karo Traumspuren nach, sammeln Verlorenes und überraschende Fundstücke auf und erzählen vom glücklichen Tanz an der Klippe.

Ulrike Schäfer schreibt Prosa, Theaterstücke und Lyrik.

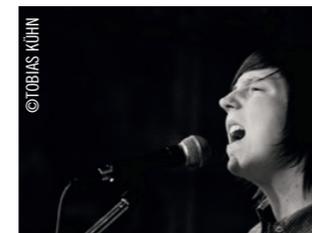
Sie erhielt u.a. den Würth-Literaturpreis, den Leonhard-Frank-Preis und den Jury-Preis des Irseer Pegasus.

„Eine wahre Sternstunde, Ulrike Schäfer lesen zu hören.“

(Oswald Burger, Literaturveranstalter)



Karo (Karoline Schaum) veröffentlichte ab 2006 Songs bei MySpace und erhielt u. a. den Würzburger Preis für junge Kultur. „Ich habe selten Musik gehört, die so minimalistisch produziert ist und so Großes in den Ohren und Herzen des Zuhörers bewegt.“ *(Cuemix über Karo)*



Tickets nur an der Abendkasse, Eintritt inkl. 1 Glas Secco

Sa **29. Mai** | 16 Uhr
Treffpunkt Gästeinformation
Teilnahmegebühr: 5 €

AUF DEN SPUREN DER DROSTE

Geführter Spaziergang auf den Spuren der Dichterin Annette von Droste-Hülshoff durch die Stadt.

In dieser Führung geht es auf den Spuren der „Droste“ durch Meersburg. Gedichte und Texte der Dichterin sind dort zu hören, wo sie entstanden sind und man erlebt die Orte, über die sie schreibt. Wo war das „Museum“, in dem die Droste im „Morgenblatt“ die Fortsetzung der „Judenbuche“ verfolgte? Laufend ergeben sich überraschende Einblicke in das Leben der Dichterin in Meersburg - und in den Meersburger Alltag vor 170 Jahren.



Sa **28. Mai** | 19 Uhr
vineum bodensee | Veranstaltungssaal
Eintritt: frei

LESUNG MIT BEIDEN PREISTRÄGERINNEN

Moderation: Dr. Johannes Bruggaier

Die Droste-Preisträgerin 2021, Katharina Hacker, und die Literaturpreisträgerin 2021, Laura Freudenthaler, stellen sich mit Lesungen aus ihrem Werk dem Publikum vor. Im Anschluss an die Lesungen spricht Dr. Johannes Bruggaier, Leiter der Kulturredaktion des SÜDKURIERS, mit den beiden Autorinnen.

Den **Droste-Preis 2021** erhielt mit der Deutschen **Katharina Hacker** eine Autorin, die sensibel und zugleich konsequent mit unterschiedlichsten Varianten der Erzählprosa experimentiert. Sie schreibt zarte, elegante Essays, Prosagedichte, Kinderbücher, kürzere und längere Romane, die sich durch vielfache Überlagerung von Erzählebenen und -stimmen auszeichnen. Der komplexe Vorstellungsraum, den diese Texte erwecken, verdankt sich der inhaltlichen Auseinandersetzung mit Grenzüberschreitungen. Mit ihren fragilen Identitäten sind die Figuren aus Katharina Hackers Texten den Leser*innen der Gegenwart auf entlarvende Weise vertraut. Wie Annette von Droste-Hülshoff sieht sie kritisch und mit intellektueller Schärfe auf ihre Zeit. 2006 wurde sie mit dem Deutschen Buchpreis und mit dem Düsseldorfer Literaturpreis ausgezeichnet.

Der **Literaturförderpreis 2021** ging an die Österreicherin **Laura Freudenthaler** für ihre Romane „die Königin schweigt“ und „Geistergeschichte“. Sie ist eine herausragende Autorin der jüngeren Generation, eine Meisterin des Andeutens und Aussparens, die ihre Leserinnen und Leser mit subtiler Macht in die Perspektiven ihrer Figuren zwingt, sie an deren Zweifeln, Verlusten und Hoffnungen teilhaben lässt und so das Alltägliche zum Leuchten bringt. Immer ist das Privateste dabei durchtränkt von den Zumutungen und Zudringlichkeiten der Zeitläufe.